

Le management selon les animaux

Le manager lion, le manager renard
et les autres...



FLORIAN MANTIONE

INSTITUT RH

**Le management
selon les animaux**

Éditions Athéna – Paris

TESTEZ-VOUS !!!

Voici le seul livre de management qui commence par un test.

Voici un livre où l'on vous demande de vous tester pour mieux apprécier sa lecture.

En répondant à vingt questions sur votre mode de management, vous allez découvrir à quel animal vous correspondez, car notre pari fou est le suivant :

« Chaque animal utilise des techniques managériales pour vivre en communauté »

et vous allez améliorer votre propre management...

Vous allez pouvoir comparer votre mode de management avec celui que nous avons identifié auprès de vingt animaux.

Flashez le QR CODE avec votre smartphone (IOS ou ANDROID) et répondez de la manière la plus honnête possible :



Vous obtiendrez immédiatement votre profil managérial !

Bonne découverte et bienvenue dans le monde symbolique du management animalier...

Pré-texte pour une pré-histoire où les animaux sont des managers

Je considère la préface comme une porte d'entrée entre l'intimité de l'auteur et la curiosité du lecteur. Mon intimité est emplie de réflexions décalées que je souhaite faire découvrir à des lecteurs curieux à l'occasion d'une promenade littéraire dans un monde imaginaire peuplé d'animaux maîtrisant le management...

Je considère la préface comme un miroir de l'intention de l'auteur reflétant ses objectifs dans le but d'éclairer le contexte en insistant sur les non-dits... ce livre n'est ni un livre de management ni un livre sur les animaux et je ne parlerai ni de licorne ni de sirène...

Je considère la préface comme une promesse, celle d'un voyage, d'une réflexion et d'un bouleversement à venir. Je ne souhaite pas dévoiler l'œuvre, mais en tracer la silhouette, éveillant une anticipation qui attise l'appétit intellectuel du lecteur.

Vous m'avez fait confiance sur le seul titre du livre et je tiendrai ma promesse car à la fin de sa lecture vous ne regarderez plus les animaux avec le même regard, vous n'évaluerez plus les managers de la même manière.

Bienvenue dans le monde du symbole, de la créativité, de l'innovation, de l'originalité, de l'imagination, de l'inventivité, de l'inspiration, de l'ingéniosité, de la fantaisie...

Bienvenue dans le monde de la disruption et de la création pionnière !

**Florian MANTIONE,
30 janvier 2025**

Un conte en guise d'introduction

La salle de réunion est pleine comme un étang en fin de soirée alors que le soleil se couche et qu'une légère brise apporte sa fraîcheur bienfaisante.

Tous les cadres sont présents. Ils sont attentifs. Ils retiennent leur souffle.

Le PDG anime la réunion, positionné en bout de table ; sa crinière léonine est flamboyante et son regard perçant. Il domine ses collaborateurs par son charisme.

L'ordre du jour est simple : pour la future Convention annuelle de la société, le DRH, chien de berger, a prévu d'organiser un concours de poésies, afin de donner du sens à l'action collective. Aujourd'hui, le Comité de direction doit choisir le lauréat du concours de poésie.

Un poème se distingue des autres. Celui rédigé par le lionceau, l'héritier putatif de l'entreprise. Certains disent de lui qu'il est impatient de remplacer son père. C'est un jeune diplômé, ambitieux, pressé, souhaitant apporter une modernité digitale qui fait grandement défaut actuellement. Il maîtrise les outils pour améliorer le fonctionnement de l'entreprise et surtout la volonté de porter un projet novateur. De plus, il a lu Freud et tuer le père ne lui fait pas peur.

Le PDG demande à l'éléphant, le fidèle secrétaire général, de lire l'ordre du jour. Il s'exécute d'autant plus facilement qu'il est court : approuver ou refuser le vote sur le poème arrivé en tête.

Le PDG remercie le pachydermique secrétaire général et demande à son assistante de direction de bien vouloir lire le poème à haute et intelligible voix. La belle pieuvre relève le tentacule qui masquait son œil droit, brillant comme un diamant, émet un léger raclement pour s'éclaircir la gorge et lit le poème en respectant l'intonation, la ponctuation, et en regardant de manière circulaire l'ensemble des participants qui retiennent toujours leur souffle.

Le lion et le lionceau

*Je suis, affirme le lion, le roi des animaux.
Sous ma coupe se tiennent rapaces et agneaux.*

*Maître de la savane, du haut de ma crinière,
De la race des seigneurs, je suis à ma manière.*

*Je veille, sans faillir, au bien de mes sujets
Qui me doivent, en retour, allégeance et respect.*

*Les lionnes je courtise, les panthères ne dédaigne,
Car, en toute équité, et pour que l'ordre règne,
Il convient qu'en tout lieu, et à chaque moment,
J'évite à mes sujets le moindre des tourments.*

*Ma tanière est spacieuse, ouverte au visiteur,
Accueillante au mendiant, fermée au profiteur,
Et si, par pur hasard, un importun venait,
Il serait éconduit, derechef, sans délai.*

*Lorsqu'un fier lionceau un jour lui contestait
Plutôt sa vie facile que son autorité,
Il répondit, très vif, sans mollir ni attendre :
Si je suis le plus fort, c'est pour mieux vous
défendre !*

*Fougueux et généreux, le prétendant rival,
Non content de son fait, et sans penser à mal,
Rétorqua, mot pour mot, en somme bon apôtre :
Mieux vaut servir les autres, que se servir des
autres !*

Le silence se fit après la lecture de ce poème perçu comme provocateur par plusieurs cadres et envisagé comme une source de conflit prévisible.

- Qui veut prendre la parole ? rugit le PDG...

Bien évidemment, personne n'ose prendre la parole et chacun fait mine de se plonger dans ses dossiers.

Le PDG secoue sa noble crinière et repose la question, dont la seule réponse se matérialise par un silence éloquent.

- Monsieur le directeur commercial, qu'en pensez-vous ?

Le rusé renard relève la tête, hésite un court instant et présente habilement les avantages et les inconvénients de ce poème qu'il juge bien construit, reflétant bien la réalité royale de l'entreprise mais dont la chute est pour le moins irrévérencieuse à l'encontre du PDG.

Le lion reçoit le commentaire comme une défense de ses positions et pose une nouvelle question :

- Monsieur le directeur technique, qu'en pensez-vous ?

Le castor relève énergiquement la tête, secoue sa longue et belle queue et décortique le poème à la manière d'un check-up technique. Tout y passe, tout est contrôlé, testé, analysé, pour finalement être rejeté.

- Monsieur le directeur de la comptabilité et de la relance clients, qu'en pensez-vous ?

L'écureuil, toujours très précautionneux avec les noix dont il a la garde, se lance dans un discours incompréhensible pour le commun des mortels, afin d'expliquer les risques financiers liés à ce poème.

Tous les participants se regardent, esquissent un timide sourire, comme pour entériner une décision qui semble s'imposer, puis se tournent vers le lion en attendant la sentence.

Le lion pose sa patte droite sur le bureau, toise l'ensemble des participants et, de sa voix de stentor, redemande une dernière fois si quelqu'un veut prendre la parole.

Alors que l'on attendait le hibou, responsable de la qualité avec son regard à 360° et le singe responsable de la R & D, avec sa dextérité vibronnante, la

surprise vint de la lionne, la responsable du service juridique.

- Je trouve excellent ce poème, tant sur le fond que sur la forme. Il explique bien la situation, notre situation. Il est temps que tu passes le relais à ton fils !

- Mais, ma biquette...

- Il n'y a pas de « mais, ma biquette ». C'est la responsable juridique qui te parle, et non ta femme que je suis également. La direction d'une entreprise s'anticipe, la transmission se prévoit. Et attribuer le premier prix du concours de poésie à ce poème sera un acte fort et exprimera la volonté de faire évoluer notre entreprise.

Le silence s'installe dans le comité de direction et chacun s'observe. La lionne, installée en face du lion, semble satisfaite de son intervention. Elle n'est pas qu'une simple féministe, car elle se sent investie d'un double pouvoir, juridique et familial. Elle attend calmement la position de son royal époux.

Le lion secoue sa crinière aux reflets ensoleillés et s'exprime d'une voix assurée :

- Hier j'étais fort et je voulais changer le monde. Aujourd'hui, je suis sage et je me change moi-même. Je décide que ce poème est digne de remporter le concours.

Et c'est ainsi que le lion créa involontairement une nouvelle morale : « Ce que certains appellent sagesse n'est parfois que résignation ».

Le management animalier

Le monde des animaux est fascinant et son observation est riche d'enseignement. Il s'agit d'un véritable monde parallèle avec ses codes, ses règles, ses organisations, ses leaders...

En observant le comportement des animaux dans leur environnement naturel, on peut identifier des traits et des stratégies qui peuvent être transposés au monde du management. Par exemple, l'observation des abeilles et de leur organisation en colonie peut nous inspirer des principes de collaboration, de répartition des tâches, et d'efficacité.

Certains animaux, comme les loups ou les lions, ont des structures hiérarchiques et des styles de leadership bien définis. En analysant ces modèles, les managers peuvent apprendre à mieux gérer leurs équipes et à développer leurs compétences de leadership.

Certains animaux symbolisent des qualités spécifiques qui peuvent être utiles dans le monde du management. Par exemple, le lion symbolise le courage et la force, tandis que le renard symbolise la ruse.

Ce n'est pas un hasard si Ésope, La Fontaine ou Florian, en rédigeant leurs fables, ont utilisé des animaux pour illustrer des leçons de vie et des principes de management. En analysant ces histoires, les managers peuvent apprendre à mieux gérer les situations complexes et à prendre des décisions judicieuses.

Les animaux communiquent beaucoup par le biais de signaux non verbaux, tels que la posture, les expressions faciales et le langage corporel. En apprenant à décoder et à utiliser ces signaux, les managers peuvent améliorer leur communication avec leurs équipes.

Les animaux gèrent leurs émotions de manière instinctive, ce qui peut nous apprendre à mieux gérer nos propres émotions dans le contexte du

travail. Par exemple, apprendre à rester calme et concentré en situation de stress peut être crucial pour un manager.

La présence d'animaux sur le lieu de travail peut contribuer à l'amélioration du bien-être au travail. On peut même parler de « thérapie assistée par l'animal », car la présence d'animaux peut avoir un effet positif sur le bien-être des collaborateurs en réduisant le stress et en favorisant la relaxation.

Dans le cadre de programmes de « pet-friendly », certaines entreprises autorisent les employés à amener leurs animaux de compagnie au travail, ce qui peut améliorer l'ambiance et la cohésion d'équipe.

Sans parler de « l'équi-management » qui a tendance à se développer, car manager un cheval et obtenir de lui quelque chose est plus difficile que la pratique de la relation humaine...

Notons que la relation entre les animaux et le management ne doit pas être une simple transposition de comportements animaux au monde du travail. Il est essentiel d'adapter les principes et les stratégies inspirés du monde animal aux réalités et aux besoins du contexte humain.

L'observateur curieux décode facilement, derrière le comportement, les traits de personnalité ou les valeurs du manager, un animal symbolique !

Le comportement du manager : certaines actions ou réactions peuvent évoquer les caractéristiques d'un animal particulier. Par exemple, un manager qui est rapide et décisif peut être associé à un faucon, tandis qu'un manager patient et observateur peut être associé à un hibou.

Les traits de personnalité du manager : la personnalité d'un manager peut également être associée à un animal. Par exemple, un manager charismatique et audacieux peut être associé à un lion, tandis qu'un manager calme et réfléchi peut être associé à une tortue.

Les valeurs du manager : les valeurs qu'un manager prône et souhaite transmettre à son équipe peuvent

également être symbolisées par un animal. Par exemple, un manager qui valorise la collaboration et l'esprit d'équipe peut être associé à une fourmi, tandis qu'un manager qui valorise la liberté et l'autonomie peut être associé à un cheval.

Il est important de noter que cette association est symbolique et ne vise pas à réduire le manager à une simple caricature.

L'objectif de ce modeste ouvrage est plutôt de trouver des parallèles entre les caractéristiques animales et les traits du manager afin de mieux comprendre son style de management et ses motivations.

Voici quelques exemples d'animaux symboliques et des traits de personnalité qui leur sont souvent associés :

Lion : courage, force, leadership

Aigle : vision, ambition, persévérance

Loup : loyauté, collaboration, esprit d'équipe

Hibou : sagesse, intelligence, réflexion

Renard : ruse, stratégie, adaptabilité

Dauphin : communication, empathie, bienveillance

En conclusion, identifier l'animal symbolique qui se cache derrière un manager peut être un outil utile pour mieux comprendre sa personnalité, ses valeurs et son style de management.

Ceci peut également aider à améliorer la communication et la collaboration au sein de l'équipe. Du reste, l'observation et l'analyse du comportement animal peuvent offrir des connaissances précieuses aux managers qui cherchent à développer leurs compétences, à améliorer leur leadership et à créer un environnement de travail plus positif et performant.

Liste de vingt animaux de notre ménagerie managériale

Abeille	page 19
Aigle	page 22
Caméléon	page 25
Castor	page 27
Chimpanzé	page 29
Cobra	page 31
Colibri	page 33
Crocodile	page 35
Dauphin	page 38
Écureuil	page 41
Éléphant	page 43
Fourmi	page 46
Girafe	page 49
Hibou	page 51
Lion	page 54
Lionne	page 57
Loup	page 60
Ours	page 62
Renard	page 65
Rhinocéros	page 68

Le « manager abeille »



Butiner signifie voler de fleur en fleur à la recherche de nourriture.

L'abeille récolte ainsi dans la nature nectar, propolis, miellat et pollen. En butinant, l'abeille assure également la pollinisation, c'est-à-dire le transport du pollen permettant la reproduction des plantes.

Il existe trois types d'abeille : l'abeille solitaire, l'abeille parasite et l'abeille sociale.

Les abeilles sociales forment des colonies, groupes d'abeilles vivant en société. La colonie est composée de trois castes :

- La reine, l'unique femelle fertile du groupe, mère de toute la colonie.
- Une majorité d'ouvrières, femelles non fertiles qui assurent l'entretien et le ravitaillement du nid, ainsi que les soins au couvain.
- Des mâles (ou faux bourdons), dont le seul rôle connu est la fécondation des futures reines. Ils meurent après l'accouplement.

Le «manager abeille» se distingue par un style de management inspiré du comportement des abeilles, axé sur l'organisation, la collaboration et l'efficacité. Les cinq caractéristiques principales sont les suivantes :

1. Leadership partagé et décentralisé

Le manager abeille ne se positionne pas comme un